

La salle du Conclave, Palais des Papes



Dominique Laporte

The tension rose a few degrees and emotion could be read on the tense faces and sometimes observed in the trembling hands of certain candidates.

It was thus logical to find in the very final stage of the competition only those candidates who are so familiar with this environment and the reality of competitions. Dominique Laporte (1997), Aurélien Blanc (1999) and Pascal Léonetti (2003) have all won the Ruinart Trophy, a prize awarded to France's Best Young Sommelier (aged 26 or under). But the most outstanding experience undoubtedly spurred Dominique Laporte, a native of Montpellier, because in 2002 he already reached the same level of this competition and finished just behind David Biraud, who was the winner that year.

It was thus Dominique Laporte who presented the most authoritative image of proficiency, but also of knowledge and skill to hundreds of spectators and above all to the various juries in which participated Philippe Faure-Brac and Serge Dubs (two "World Champions"), Franck Thomas and Gérard Basset (two "Champions of Europe"), as well as France's Best Sommeliers and France's Meilleurs Ouvriers.

To the best of his skill, he controlled the situation with two tables of (fictitious) customers with various expectations. The blind tasting of three wines and five spirits as well as the correction of an inaccurate wine list, which as always was full of traps, enabled him to assert himself even further and attain the objective he set himself over the past four years. An aspiration, an ambition to which he has devoted a great deal of his time and around which he has organised his professional life, sharing his time between London where he works and the suburbs of Paris where his large family provides both encouragement and support. At 31 years of age, having won the title of "France's Best Sommelier", Dominique Laporte has now reached a certain level, but the objective he is setting himself is as yet far from being attained. 🌀

*Arnaud Crespò, Dominique Laporte,
Pascal Léonetti, Eric Goettelman,
Aurélien Blanc et Ludovic Parfait*

Logique alors de retrouver dans l'ultime ligne droite ceux qui connaissent déjà si bien l'environnement et la réalité des concours. Dominique Laporte (1997), Aurélien Blanc (1999) et Pascal Léonetti (2003) ont tous déjà été sacrés par le Trophée Ruinart qui attribue le titre de Meilleur jeune sommelier de France (moins de 26 ans). Mais l'expérience la plus grande animait sans doute le Montpelliérain Dominique Laporte puisqu'en 2002 il était déjà présent au même niveau de cette épreuve et avait terminé juste derrière David Biraud, le lauréat d'alors.

C'est donc lui qui a offert aux centaines de spectateurs et surtout aux différents jurys où figuraient Philippe Faure-Brac et Serge Dubs (deux "champions" du monde) Franck Thomas et Gérard Basset (deux "champions d'Europe") ainsi que des Meilleurs sommeliers de France et des Meilleurs ouvriers de France, la plus solide image de maîtrise mais aussi de connaissance et de savoir-faire.

Il a géré au mieux le contexte avec deux tables de (faux) clients aux attentes différentes. Les dégustations à l'aveugle de trois vins et de cinq spiritueux comme la toujours piégeuse correction d'une carte des vins erronée lui ont permis de s'affirmer un peu plus encore et d'atteindre ce qui était son objectif depuis plus de quatre ans. Une envie, une ambition, à laquelle il consacre beaucoup de son temps et autour de laquelle il organise sa vie professionnelle se partageant entre Londres où il travaille et la banlieue parisienne où sa grande famille l'encourage et le soutien.

A 31 ans, avec ce titre de Meilleur sommelier de France, Dominique Laporte vient de franchir une étape mais la course qu'il s'impose est loin d'être terminée, il officie au **GREAT EASTERN HÔTEL DE LONDRES.** 🌀

